

ИСТОРИИ

«Горбачев. Рай» — фильм Виталия Манского о Горбачеве в его последние годы. Возможно, самый неожиданный портрет политика Мы публикуем его целиком (доступен только для зрителей из России)

Это PDF-версия материала, опубликованного на «Медузе». Вы можете отправить этот файл в любом мессенджере или по электронной почте вашим близким в России, особенно тем, кто не умеет обходить блокировки. Вы можете также распечатать этот текст и показать его тем, кто не пользуется интернетом.

«Медуза» признана «нежелательной» организацией на территории РФ, поэтому, пожалуйста, будьте осторожны и делитесь нашими материалами только с теми, кому доверяете.

Подробнее о «нежелательном» статусе.

Самый удобный способ читать «Медузу» без VPN — это скачать наше приложение. Оно работает в России, несмотря на блокировку, и это абсолютно безопасно. Версия для iOS и для Android. Приложение на Android также можно скачать по прямой ссылке.

Устанавливайте приложение не только себе, но и близким!

В 2020 году вышел документальный фильм Виталия Манского «Горбачев. Рай». Режиссер взял интервью у последнего президента СССР (разговор записан в подмосковном доме политика) накануне его 90-летия. Манский беседует с Горбачевым о власти, возрасте и любви. Телеканал «Дождь»⁽¹⁾ опубликовал фильм целиком у себя на канале. Из-за обстоятельств, связанных с авторскими правами, **фильм доступен только зрителям, находящимся в России**. Зрители из других стран могут посмотреть «Горбачев. Рай» на «Амазоне» и на платформе «Artdoc.Media».

«Горбачев. Рай» в ютюб-канале «Дождя».

Тут был медиа-файл! Чтобы посмотреть его, идите по этой ссылке.

(<https://www.youtube.com/watch?v=...>)

Фильм «Горбачев. Рай» снят в подмосковном доме Михаила Горбачева (он рассказывает, что это здание не приватизировано и находится в собственности государства), в офисе «Горбачев-фонда» (часть помещений фонд сдает, сам он занимает только одно

крыло здания), на Новодевичьем кладбище, где похоронена жена бывшего президента СССР Раиса Максимовна, а также дома у близких Горбачева, с которыми он встречает Новый год. По ходу фильма с Горбачевым встречаются Евгений Миронов, Чулпан Хаматова и Алвис Херманис, которые работают над постановкой спектакля «Горбачев» в Театре наций.

Виталий Манский говорит с последним генсеком ЦК КПСС о политике и крушении Советского Союза (тот как обычно отвечает нехотя и ловко отшучивается); об одиночестве, с которым Горбачев столкнулся после смерти супруги — а еще о его роли в истории.

Несколько цитат Горбачева из этих интервью

- Я продолжаю себя считать социалистом. Откровенно говоря, на Ленина смотрю, как на нашего бога. Это сильная точка зрения — социализм. И чем больше люди будут выходить на новые высоты жизни, осваиваться, все больше будет потребность в социализме. А кто-то считает, что я социализм уничтожил!
- Что может быть выше любимой женщины? [...] Меня называли подкаблучником. Я не опровергал это ни в коем случае, я стремился к тому, чтобы это было. Ну это же хорошо — ее возвышать, поддерживать.

- Накануне перестройки казалось, что мы уже не выберемся из этого болота. Что вот-вот все сорвется и мы полетим в тартарары. И когда возникла возможность и появилась гласность, это было как чистый воздух.

АНТОН ДОЛИН — О ФИЛЬМЕ «ГОРБАЧЕВ. РАЙ»

«Горбачев. Рай» — фильм-портрет первого президента СССР о власти, возрасте и любви Антон Долин — о новой картине документалиста Виталия Манского

Фото на обложке: «Артдокфест»

(1) Телеканал «Дождь»

Объявлен в России «иностранным агентом» (как и многие другие организации и люди). Имейте в виду, что во время войны с Украиной в России приняли новый закон: теперь «иноагентом» могут объявить кого угодно.

[Вернуться к тексту.](#)