



ИСТОРИИ

Этери Тутберидзе — самый обсуждаемый тренер по фигурному катанию Ее воспитанницы (включая Камилу Валиеву) первыми в мире делают сложнейшие прыжки, но многие фанаты требуют отстранить тренера. И вот почему

14:49, 15 февраля 2022 · Источник: Meduza

Фото: Сергей Бобылев / ТАСС. Фигуристка-одиночница Камилла Валиева и ее тренер Этери Тутберидзе во время Чемпионат Европы по фигурному катанию в Таллине, Эстония. Январь 2022 года

Это PDF-версия материала, опубликованного на «Медузе». Вы можете отправить этот файл в любом мессенджере или по электронной почте вашим близким в России, особенно тем, кто не умеет обходить блокировки. Вы можете также распечатать этот текст и показать его тем, кто не пользуется интернетом.

«Медуза» признана «нежелательной» организацией на территории РФ, поэтому, пожалуйста, будьте осторожны и делитесь нашими материалами только с теми, кому доверяете.

Подробнее о «нежелательном» статусе.

Самый удобный способ читать «Медузу» без VPN — это скачать наше приложение. Оно работает в России, несмотря на блокировку, и это абсолютно безопасно. Версия для iOS и для Android. Приложение на Android также можно скачать по прямой ссылке.

Устанавливайте приложение не только себе, но и близким!

С 11 февраля хэштег #ПозорТутберидзе несколько дней возглавлял тренды российского твиттера. Заслуженного тренера России по фигурному катанию Этери Тутберидзе, которая воспитала уже трех олимпийских чемпионок и готовила к выступлению на Играх-2022 в Пекине Александру Трусову, Анну Щербакову и Камилу Валиеву, начали критиковать после новостей о результатах допинг-пробы 15-летней Валиевой, в которой обнаружили запрещенное вещество триметазидин. «Медуза» кратко рассказывает историю Этери Тутберидзе — тренера, разделившего болельщиков фигурного катания на два непримиримых лагеря.

Фамилия тренера по фигурному катанию Этери Тутберидзе во время Олимпийских игр-2022 в российских и зарубежных медиа упоминается почти так же часто, как и имена ее спортсменов. Так происходит не только в связи с успехами ее учениц, но и из-за неприятных обстоятельств: 15-летнюю спортсменку Тутберидзе Камилу Валиеву, которая в Пекине уже выиграла командный турнир в составе национальной сборной, обвинили в употреблении допинга.

15-летняя Камила Валиева — лучшая фигуристка-одиночница в мире Как она стала сенсацией Игр в Пекине? И что известно о ее допинг-пробе, из-за которой отложили награждение фигуристов?

Несмотря на это спортивный арбитражный суд (CAS) позволил фигуристке выступить в личном турнире, который стартует 15 февраля. По правилам Всемирного антидопингового агентства (ВАДА), из-за юного возраста Валиева считается защищенным лицом: то есть не несет ответственности за допинговые нарушения и подлежит более лояльному наказанию в случае обнаружения положительной допинг-пробы. «Комиссия сочла, что прекращение участия спортсменки в Олимпийских играх в этих обстоятельствах нанесло бы ей непоправимый вред», — пояснял свое решение в пресс-релизе CAS.

Но обвинения с Валиевой не были сняты — антидопинговым органам предстоит разобраться, как запрещенный препарат триметазидин попал в организм фигуристки. И ВАДА, и Российское антидопинговое агентство (РУСАДА) инициировали самостоятельные расследования против окружения спортсменки, куда входят ее тренеры, включая главного — Этери Тутберидзе.

11 февраля, пока юристы готовились к слушаниям, в российском сегменте твиттера на первое место вышел хэштег #ПозорТутберидзе. Любители фигурного катания эмоционально объясняли, почему считают тренера виноватой в допинговом провале Валиевой.

Почему Тутберидзе — самый обсуждаемый тренер в мировом фигурном катании

Тутберидзе родилась в Москве. В прошлом Этери фигуристка, но за свою карьеру она не добилась больших спортивных побед. В фигурное катание она пришла в 1978 году в четырехлетнем возрасте. Из-за высокого роста, который мешал выполнению элементов, обязательных в одиночном катании, спортсменке пришлось перейти в танцы на льду. Она занималась у знаменитых советских тренеров Елены Чайковской, Натальи Линичук и Татьяны Тарасовой, меняла партнеров, но не была довольна своими результатами. «Несколько раз становилась призером этапов Кубка СССР, отбиралась в финал, но все это, конечно, не очень серьезные достижения», — так Тутберидзе рассказывала о том времени в интервью в 2011 году.

В 18 лет, в самом начале девяностых, она уехала в США в составе труппы русского ледового балета и выступала

в спектаклях на льду, а потом стала тренировать американских любителей. Спустя шесть лет Тутберидзе вернулась в Москву и стала тренировать сначала на катке в Братеево (большие катки, подобные ему, закреплены за школами фигурного катания или хоккея), потом — в Зеленограде и на катке «Серебряный», где приоритет отдавался хоккею. «Когда появились первые результаты [работы], мне предложили перебраться на каток в Беляево», — рассказывала Тутберидзе. Он носит название «Хрустальный» и относится к Центру спорта и образования «Самбо-70».

На международной арене тренер Тутберидзе появилась в 2014 году, когда ее воспитанница Юлия Липницкая заняла первое место в одиночном катании командного турнира Олимпиады в Сочи. С тех пор спортсмены Тутберидзе постоянно оказываются на призовом подиуме, нередко занимая весь пьедестал.

Этери тренирует женщин, мужчин и спортивные пары, но считается мировым флагманом именно женского одиночного катания. Ее фигуристки год за годом набирают все больше баллов за программы, раз за разом ставя мировые рекорды. Юные спортсменки сменяют одна другую, регулярно побеждают и двигают фигурное катание вперед, первыми в мире выполняя все более сложные элементы.

Вот список воспитанниц Тутберидзе, которые заняли первые места в главных мировых соревнованиях, начиная с 2014 года:

- Юлия Липницкая — чемпионат Европы (2014), командный турнир Олимпиады (2014)
- Евгения Медведева — чемпионат Европы (2016, 2017), чемпионат мира (2016, 2017)
- Алина Загитова — Олимпиада (2018), чемпионат мира (2019), чемпионат Европы (2018),
- Алена Косторная — чемпионат Европы (2020)
- Анна Щербакова — чемпионат мира (2021)
- Камила Валиева — чемпионат Европы (2022), командный турнир Олимпиады (2022)

После Олимпиады-2014, когда 15-летняя фигуристка-одиночница Юлия Липницкая, тренировавшаяся у Тутберидзе, выиграла командный зачет, ее тренера наградили Орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени.

По итогам сезона-2019/20 Тутберидзе получила награду ISU Skating Awards в номинации «Лучший тренер» — основатель премии, известный в фигурном катании агент Ари Закарян, представлявший интересы двукратного олимпийского чемпиона Евгения Плющенко, позиционирует свое детище как «Оскар» в мире фигурного катания. Пока Международный союз

конькобежцев (ISU) провел награждение только один раз, в онлайн-формате из-за пандемии.

Тутберидзе — тренер-новатор. Она первой превратила в преимущество одно из судейских правил: прыжки, исполненные во второй половине программы, оцениваются с повышенным коэффициентом: 1,1 от базовой стоимости.

В итоге ее ученица Алина Загитова выиграла Олимпиаду 2018 года, перенеся требуемые три и семь прыжков в короткой и произвольной программах соответственно на вторую половину каждого из выступлений. Это позволило ей обыграть Евгению Медведеву, тоже тренировавшуюся у Тутберидзе, которой пойти на такой рискованный ход помешала травма.



Фигуристка Евгения Медведева (вторая слева), тренер по фигурному катанию Этери Тутберидзе (в центре) и фигуристка Алина Загитова (вторая справа) во время церемонии вручения государственных наград победителям и призерам Зимних Олимпийских игр 2018 года в Кремле, 28 февраля 2018 года
Дмитрий Азаров / Коммерсантъ

Через несколько месяцев Конгресс ISU отредактировал правило — в короткой программе надбавка осталась только за один прыжок во второй половине, в произвольной — за три из семи. В спортивном сообществе эту реформу неформально стали называть «поправкой Загитовой».

Исполнять все прыжки в бонусной зоне (то есть, во второй половине программы) стало невыгодно, но это не остановило Тутберидзе: еще до Игр 2018 года ее юниорки работали над прыжками в четыре оборота. Четверные на тот момент были распространены только в мужском катании — американец Нэйтан Чен в произвольной программе на Олимпиаде-2018 идеально выполнил шесть, и никто до сих пор не побил этот рекорд. В женской одиночке четверной до тех пор удавался только японке Мики Андо в 2002 году.

Но Тутберидзе запустила революцию. На юниорском чемпионате мира в марте 2018 года ее 13-летняя ученица Александра Трусова исполнила четверные тулуп⁽¹⁾ и сальхов⁽²⁾ (тулуп — первой в мире, как и два четверных в одной программе) и выиграла турнир. Через год, помимо двух тулупов, она сделала попытку четверного лутца⁽³⁾, чего фигуристам тоже никогда не удавалось, и упала — но осталась лучшей юниоркой мира. Ставшая второй Анна Щербакова выстояла на лутце, но сделала его с небольшой помаркой, и прыжок не был добавлен в список рекордов ISU. В октябре 2018 года первый в истории женской фигурки чистый четверной лутц все-таки прыгнула Трусова.

Тут был медиа-файл! Чтобы посмотреть его, идите по этой ссылке.

(<https://youtu.be/IjITwi9ve3A?t=69>)

На Олимпиаде-2022 Щербакова планирует исполнить в произвольной программе не только лутц, но и флип⁽⁴⁾, а Трусова собирается сделать пять четверных: она уже делала этот самый сложный набор прыжков на контрольных прокатах⁽⁵⁾ сборной России, но на соревнованиях пока не получалось. Камила Валиева, помимо четверных тулупа и сальхова, исполняет самый сложный аксель в три с половиной оборота.

Другие российские тренеры подхватили ноу-хау Тутберидзе: они тоже стали разучивать с юными ученицами четверные и показывать их на соревнованиях. Но поставить успешные попытки на поток пока не получается ни у Евгения Плющенко, ни в ЦСКА — еще одной традиционно сильной тренерской школе.

Этери Тутберидзе редко дает интервью, делая исключения только Первому каналу — официальному телеведущему фигурного катания в России. И в интервью Владимиру Познеру, и в разговоре с ведущим Первого канала Дмитрием Борисовым в программе «Пусть говорят» в конце 2021 года, она рассказывала в основном не о себе, а о своих учениках. А они, в свою очередь, как

один говорят о Тутберидзе только одно — она, может, и строгая, но справедливая.

«Думаю, любой тренер должен быть строгим. Этери Георгиевну никак нельзя назвать жестким тренером — она строгая, но справедливая», — говорил в интервью воспитанник Тутберидзе, чемпион мира среди юниоров 2018 года Алексей Ерохов.

«Этери Георгиевна в первую очередь справедливая. И она очень любит то, чем занимается. Мне кажется, только с таким наставником можно достичь по-настоящему великих результатов. Она не то чтобы строгая... Знаете, вот именно что справедливая», — приводил слова 13-летней Софьи Акатьевой ТАСС.

«Я бы скорее сказала, требовательная. А так по жизни она очень спокойный человек», — ответила Алина Загитова на вопрос, считает ли она своего тренера строгой.

«При первой встрече Тутберидзе произвела на меня впечатление человека, от которого идет мощная энергетика. Она сильная, волевая, справедливая», — рассказывал тренер, который отвечает в группе Тутберидзе за постановку прыжков, Сергей Дудаков.

Почему в твиттере появился хэштег против Тутберидзе

Строгой и справедливой тренера называют те ученики и ученицы, которые еще тренируются в ее группе или уже закончили любительскую карьеру, но все равно остаются в системе — например, выступая в ее профессиональном шоу «Чемпионы на льду». В нем лучшие ученики тренера показывают зрителям самые яркие и популярные номера. Но от фигуристов, которые покидают каток «Хрустальный», можно услышать другое.

В группе Тутберидзе очень строго относятся к контролю над весом. В основном ее ученицы — девушки 15-17 лет, которые исполняют сложные прыжки за счет очень быстрого вращения в воздухе легкого тела, а не мышечной силы, как это делают мужчины-одиночники.

Фигуристка Дарья Паненкова, тренировавшаяся у Тутберидзе в сезоне-2017/18 года, выиграла юниорский этап Гран-при и в 16 лет стала стесняться своего тела, которое по мере ее взросления начало меняться. Шутки тренера обижали Паненкову, спортсменка жаловалась матери, что ей страшно выходить на лед. «Я каталась по бортикам, чтобы она [Тутберидзе] меня не видела и не подкалывала. В группе же все были тонкие, плоские — одна я довольно рано сформировавшаяся девушка, — рассказывала Паненкова в интервью.

— Я закрывала все тело, чтобы ничего не было видно. И как-то после какой-то острой шутки не выдержала и заплакала».

«Ей просто совсем нельзя кушать, — откровенничала Тутберидзе о своей 15-летней спортсменке Юлии Липницкой во время Олимпиады-2014. — И мне очень жалко, что ей приходится столько терпеть, но ничего не могу с этим поделать. Она молодец, что с этим справляется. Когда ей нужно сбрасывать вес, она ест только порошок „Сквизи“ — это клетчатка, которая дает энергию. Ей тяжело, и вес идет вниз очень медленно — по 100 граммов в день. Но она справляется, слава богу».



Олимпийская чемпионка в командных соревнованиях фигуристка Юлия Липницкая (вторая слева) с тренером Этери Тутберидзе

(слева) во время олимпийского урока в школе №1270, Москва, Россия, 14 марта 2014 года

Валерий Шарифулин / ТАСС

Позже Липницкая призналась, что завершила карьеру в 19 лет «на 99 процентов» из-за проблем со здоровьем. Для того, чтобы вылечить анорексию, спортсменке пришлось уехать лечиться в Израиль. В целом в мире женского фигурного катания нередки случаи, когда спортсменки завершают карьеру до 20 лет или в этом возрасте переходят на тренерскую работу.

А Евгения Медведева, по словам тренера, из-за лишнего веса получила травму перед Олимпиадой-2018. «Вместо того, чтобы готовиться к сезону, Женя летом объездила все японские шоу. Мы вышли на прокаты в очень слабом виде. И дальше — игра с весом, потому что кто-то сказал Жене — я даже знаю кто, — что она выглядит анорексично и у нее будут маленькие компоненты (*компоненты — часть баллов за выступление фигуриста, оценивается общее впечатление от проката, — прим. „Медузы“*), несмотря на то, что у нее уже были „десятки“ (*максимальные баллы, — прим. „Медузы“*). Женя начала намеренно отпускать вес, пошли недокруты и стрессовый перелом», — критиковала Тутберидзе бывшую ученицу. После Игр-2018 Медведева переехала в Канаду и стала тренироваться у Брайана Орсера.

Помимо жесткого контроля над весом спортсменок, который может приводить к расстройствам пищевого

поведения, в группе Тутберидзе часты травмы — все из-за высоких тренировочных нагрузок. Из олимпийской гонки в сезоне-2021/22 досрочно выбыли Дарья Усачева (травмировала ногу на разминке перед этапом Гран-при) и Алена Косторная (сломала руку на тренировке). Когда Косторная отказалась кататься с переломом и снялась с предолимпийского чемпионата России, Тутберидзе раскритиковала ее решение. «Считаю, что можно было попробовать и кататься с такой травмой. Тем более здесь — олимпийский чемпионат России, отбор. Мне кажется, надо было тренироваться, надо было пробовать», — рассуждала тренер.

Из-за частых прогонов соревновательных программ на тренировках у фигуристов начинаются проблемы со спиной — от этого чаще страдали мужчины.

«Очень частые обострения были: помню, как я под уколами в финале Кубка России выступал, с нескольких соревнований снялся, — говорил бывший фигурист Тутберидзе Владимир Самойлов. — Я три дня тренировался, три дня нет. Мог один день нормально провести, на следующий у меня спина болела. Даже месяц без болей в спине покататься я не мог. Этери Георгиевне это не нравилось. Она сказала: „Либо ты тренируешься, либо, если спина болит — сиди дома и не приходи больше“. Я, соответственно, выходил тренироваться».

Из-за болей в спине в 19 лет попрощался со спортом подававший надежды спортсмен Тутберидзе Адьян Питкеев. «Боли в спине никуда не исчезли: когда тренирую маленьких детей, когда надо держать, нагибаться, что-то показывать — это примерно на час-два. Потом я уже просто не могу, нужно лежать», — рассказывал экс-фигурист Sports.ru после завершения карьеры.

Другие тренеры, как правило, предпочитают давать своим спортсменам время, чтобы восстановиться. Так, Светлана Соколовская, которая тренирует серебряного призера чемпионата Европы 2019 года Александра Самарина, предпочла, чтобы спортсмен после травмы спины выступил на этапе Кубка России без четверных прыжков. Восстановившийся после травмы и операций фигурист Дмитрий Алиев в 2021 году готовился к чемпионату России уже без ограничений, но не повезло — спортсмен заболел коронавирусом. «Конечно, на тренировках сейчас приходится принимать во внимание то, что он болел. Просто взять и не замечать этого факта не получается», — говорил тогда о подготовке спортсмена его тренер Евгений Рукавицын.

Воспитанница Тутберидзе Алина Загитова выиграла Олимпиаду-2018 в 15 лет, обошлась без серьезных травм и до сих пор поддерживает форму для выступлений в шоу на родном катке у Тутберидзе. Но в возрасте 12 лет ее на три года разлучали с матерью.

«У нас было условие, что мама не будет жить в Москве до олимпийской медали — и мама выдержала, — говорила Этери Дмитрию Борисову в „Пусть говорят“ в декабре 2021 года. — А потом мама приехала, и Алина сразу стала девочкой, маминой дочкой, которая уже не хотела 12 часов проводить на катке, потому что есть мама рядом».



Хореограф Даниил Глейхенгауз и тренеры Этери Тутберидзе и Сергей Дудаков разговаривают с фигуристкой Александрой Трусовой во время Олимпиады-2022 в Пекине, 14 февраля 2022 года

Валерий Шарифулин / ТАСС

Сейчас Этери Тутберидзе 47 лет. На Олимпиаде-2022 в Пекине Тутберидзе выведет на лед Камилу Валиеву, Александру Трусову и Анну Щербакову, а также

спортивную пару — Евгению Тарасову и Владимира Морозова. Самая старшая из нынешних воспитанниц тренера — 18-летняя Алена Косторная — до сих пор не восстановилась после травмы руки и осталась в Москве. Она не смотрит Олимпиаду, чтобы не расстраиваться.

Антонина Осипова

(1) Тулуп

Зубцовый прыжок, один из простейших в фигурном катании. Разделяют одинарный, двойной, тройной и четверной тулупы. Название происходит от английского toe loop — «петля на носке».

[Вернуться к тексту.](#)

(2) Сальхов

Реберный прыжок в фигурном катании. Разделяют одинарный, двойной, тройной и четверной сальховы. Элемент назван именем шведского фигуриста Ульриха Сальхова, впервые исполнившего его в 1909 году.

[Вернуться к тексту.](#)

(3) Лутц

Зубцовый прыжок в фигурном катании. Спортсмен приседает на ноге, упирается правым зубцом конька на другой ноге в лед и выполняет прыжок. Назван именем австрийского фигуриста Алоиза Лутца, впервые исполнившего его в 1913 году.

[Вернуться к тексту.](#)

(4) Флип

Зубцовый прыжок в фигурном катании. Выполняется с хода назад с внутреннего ребра левой ноги, удар зубцом правой ноги. Название — от английского flip (щелчок).

[Вернуться к тексту.](#)

(5) Контрольные прокаты

Перед стартом каждого сезона фигуристы демонстрируют новые программы специалистам из российской Федерации фигурного катания (ФФККР).

[Вернуться к тексту.](#)

