

ИСТОРИИ

**«У меня есть амбиция изменить мир».  
Режиссерка Женя Беркович —  
о феминизме и феминитивах, жопе  
в репертуарном театре и приемных  
детях Новый выпуск «Скажи Гордеевой»**

Это PDF-версия материала, опубликованного на «Медузе». Вы можете отправить этот файл в любом мессенджере или по электронной почте вашим близким в России, особенно тем, кто не умеет обходить блокировки. Вы можете также распечатать этот текст и показать его тем, кто не пользуется интернетом.

«Медуза» признана «нежелательной» организацией на территории РФ, поэтому, пожалуйста, будьте осторожны и делитесь нашими материалами только с теми, кому доверяете.

Подробнее о «нежелательном» статусе.

Самый удобный способ читать «Медузу» без VPN — это скачать наше приложение. Оно работает в России, несмотря на блокировку, и это абсолютно безопасно. Версия для iOS и для Android. Приложение на Android также можно скачать по прямой ссылке.

Устанавливайте приложение не только себе, но и близким!

Ютьюб-шоу «Скажи Гордеевой» с мая стало самостоятельным проектом (как и «Радио Долин») и выходит на одноименном канале. Катерина Гордеева по-прежнему берет интервью у самых интересных героев. Подписаться на канал «Скажи Гордеевой» можно тут.

---

Режиссерка Женя Беркович (именно так она себя называет) стоит за многими самыми яркими театральными проектами в России. С Катериной Гордеевой Женя Беркович поговорила о феминитивах и феминизме, отношениях с алкоголем и отношениях с мужчинами, а также о русском репертуарном драматическом театре, в котором, по ее оценке, сейчас «дремучая жопа».

Еще в выпуске рассказывается, как Беркович стала приемной матерью двух девочек-подростков, хотя и не собиралась делать ничего подобного; чем она поразила Кирилла Серебренникова в первом учебном этюде; и почему боится ходить на митинги, но все равно ходит.

---

Тут был медиа-файл! Чтобы посмотреть его, идите по этой  
ссылке.

(<https://www.youtube.com/watch?v=...> )

---

**m**